



INSTITUTIONEN FÖR SVENSKA SPRÅKET

Genrer och kunskapsområden i två klassrum

Robert Walldén

Föredraget kommer att visa hur genrepedagogisk undervisning (Rose & Martin 2012) rekontextualiseras i två grundskoleklassrum med hög andel andraspråkselever. Det rör sig om preliminära resultat från ett pågående avhandlingsprojekt, som undersöker hur kunskap av ämnesspecifik och metaspråklig art representeras i undervisningen. Studien har en diskursanalytisk ansats, och använder ett utbildningssociologiskt och systemisk-funktionellt teoretiskt ramverk för att belysa lärarnas pedagogiska kommunikation (Bernstein 1990/2003; Christie 2002; Martin & Rose 2007).

Resultatet bygger delvis på observationer av ämnesintegrerad svenska och SO-undervisning i årskurs 6, och visar härvidlag hur lärarens föresats att modellera diskuterande genre leder bort den pedagogiska kommunikationen från det skolgeografiska kunskapsområde som tidigare har byggts upp. De diskuterande modelltexter som introduceras och samkonstrueras är i hög grad skraddarsydd för att illustrera genrestukturer samt logiska förbindelser, och rör sig i vardagliga fält. En genrepedagogisk undervisningsprocess om narrativ genre observerad i årskurs 1 fokuserar också logiska förbindelser och övergripande genrestruktur, men orienterar sig i högre grad mot att konstruera ett meningsfullt innehåll i text, med relevans för det aktuella kunskapsområdet.

Studien bidrar sammanfattningsvis till en diskussion om risker och möjligheter med att sätta genrekunskap i förgrunden för undervisningsprocesser, i ljuset av hur det öppnar upp eller begränsar utsikterna för meningsfulla skriftspråkliga erfarenheter av kunskapsområden.

Referenser

Bernstein, Basil (1990/2003). *Class, codes and control. Volume IV. The structuring of pedagogic discourse*. London: Routledge.

Christie, Frances (2002). *Classroom discourse analysis: a functional perspective*. London: Continuum.

Martin, J. R. & Rose, David (2007). *Working with discourse: meaning beyond the clause*. London: Continuum.

Rose, David & Martin, J. R. (2012). *Learning to write, reading to learn: genre, knowledge and pedagogy in the Sydney school*. Sheffield: Equinox.