

På Malmö universitetsbibliotek stannar medarbetarna länge, omsättningen i personalen är påfallande låg. Trots alla förändringar genom åren, utmärks alltså arbetskulturen av en stark kontinuitet. Den gemensamma erfarenheten betyder därför också att de individuella berättelserna om biblioteket i boken blir en reselogg – en karta över var vi varit, vem vi var och vart vi vill.

efterord

Den här boken är skriven och formgiven av medarbetare på Malmö universitetsbibliotek. Under ett års tid har många av oss arbetat med texter om vår verksamhet, samlat ihop bilder från olika tider och skapat layouten. Här finns personliga betraktelser och historiska tillbakablickar från bibliotekets 25-åriga historia, men också från den tid då delar av verksamheten hörde till Lunds universitet.

Så varför en jubileumsbok? Vi tycker den fyller flera funktioner. Den är bra för det kollektiva minnet, men är också något att sätta i händerna på nya medarbetare. Kanske kan en och annan framtida biblioteksforskare också tycka att det är intressant att läsa om arbetet på ett svenskt universitetsbibliotek i början av 2020-talet.

Att skriva och reflektera över sitt arbete har en lång tradition på Malmö universitetsbibliotek. Vi har haft flera så kallade skivrarverkstäder för personalen genom årens lopp som resulterat i både artiklar och rapporter. Genom att skriva får vi syn på vad vi gör och sätter vårt arbete i ett sammanhang. I skrivprocessen finns en inbyggd självreflektion och den blir samtidigt en utvärdering av verksamheten.

Det konkreta arbetet med boken påbörjades på ett internat för bibliotekets medarbetare i Båstad en varm augustidag 2022. Alla fick möjlighet att föreslå teman och skriva ner tankar och idéer om bokens innehåll. Efter ett par workshoppar under hösten reducerades dessa till de ämnen som nu finns representerade i boken. Under hela året har vi träffats regelbundet, kommenterat texter och hjälpt varandra att komma vidare med en redaktionsgrupp som samordnare. Även det grafiska uttrycket har skapats av medarbetare på Malmö universitetsbibliotek. Det har varit viktigt för oss att ansvara för hela processen.

Vi har inte strävat efter att ge en heltäckande bild av bibliotekets verksamhet, det hade inte varit möjligt. Men alla har haft chansen att bidra – med egna texter, bilder eller idéer. Ambitionen var också att såväl den färdiga boken som processen dit skulle spegla de aspekter vi särskilt värdesätter med vår arbetsplats: öppenheten, nyfikenheten, inkluderingen och lekfullheten. På Malmö universitetsbibliotek stannar medarbetarna länge, omsättningen i personalen är påfallande låg. Trots alla förändringar genom åren, utmärks alltså arbetskulturen av en stark kontinuitet. Den gemensamma erfarenheten betyder därför också att de individuella berättelserna om biblioteket i boken blir en reselogg – en karta över var vi varit, vem vi var och vart vi vill.

Vi i redaktionsgruppen vill förstås också tacka alla som medverkat i boken, även alla de kollegor som inte bidragit med egna texter men ändå fungerat som inspirationskällor och idékläckare. Inför arbetet med antologin var vi på studiebesök på KB där vi träffade Carina Heurlin och Christine Wallén och på Uppsala UB för möte med Krister Östlund och Mattias Bolkéus Blom. Tack för skriv-och redaktörstips. Vi vill också tacka för generöst bidrag från Sten K Johnssons stiftelse.

Avslutningsvis vill vi framhålla att vi i redaktionsgruppen har haft väldigt roligt under arbetet. Vi har fått ta del av så många berättelser, minnen, skratt och tankar.

Eva, Lotta, Lotti och Ulla

